

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
Кафедра всеобщей истории Кафедра (учебно-научный центр)

**ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА В ДРЕВНЕМ МИРЕ, СРЕДНЕВЕКОВЬЕ И НОВОМ ВРЕМЕНИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

---

Направление подготовки 46.04.02 Документоведение и архивоведение

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

---

Окружающая среда: источники, архивы, методы и исследовательские практики

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: **магистратура**

Форма обучения: **очная**

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени  
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Составитель(и):

Составитель:

к.и.н., доцент кафедры всеобщей истории РГГУ, П.Н. Лебедев

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№   3   от   21.03.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка .....	4
<b>1.1.</b>	<b>Цель и задачи дисциплины .....</b>	<b>4</b>
<b>1.2.</b>	<b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....</b>	<b>4</b>
<b>1.3.</b>	<b>Место дисциплины в структуре образовательной программы.....</b>	<b>5</b>
2.	Структура дисциплины.....	5
3.	Содержание дисциплины.....	6
	Раздел 1. Человек и природа на стадии антропогенеза.....	6
	Раздел 2. Человек и природа в цивилизациях Древнего Востока .....	6
	Раздел 3. Человек и природа в Античности .....	7
	Раздел 4. Человек и природа в Средние века .....	8
	Раздел 5. Человек и природа в эпоху Возрождения .....	8
	Раздел 6. Человек и природа в Новое время .....	9
4.	Образовательные технологии .....	10
5.	Оценка планируемых результатов обучения.....	11
5.1	<b>Система оценивания.....</b>	11
5.2	<b>Критерии выставления оценки по дисциплине.....</b>	12
5.3	<b>Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....</b>	13
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	15
6.1	<b>Список источников и литературы .....</b>	15
6.2	<b>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ...</b>	16
6.3	<b>Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....</b>	16
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	16
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	17
9.	Методические материалы.....	18
9.2	<b>Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....</b>	18
9.3	<b>Иные материалы.....</b>	23
	Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	25

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

#### Цель дисциплины

Сформировать у студентов целостное научное представление о многоаспектном характере взаимоотношений между природой и обществом в истории Древнего Мира, Средних веков и Нового времени и показать необходимость комплексного анализа любых явлений общественно-политической и культурной жизни в рассматриваемый период с учётом определяющего значения природного фактора.

#### Задачи дисциплины:

- изучить особенности взаимоотношений человека с природой в различных цивилизациях Древнего мира, Средних веков и Нового времени
- рассмотреть основные стратегии адаптации человека к окружающему миру и показать взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды;
- раскрыть влияние природных особенностей на культурную и религиозную жизнь людей древности, Средних веков и Нового времени
- представить эволюцию образа природы в цивилизациях Древнего мира, Средних веков и Нового времени и ее значение в картине мира.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 - Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний общеисторических и специальных дисциплин магистратуры	ПК-1.1 - Умеет применять знания общеисторических и специальных дисциплин магистратуры в научном исследовании	<p>1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение воздействия природной среды на эволюцию человека на стадии антропогенеза;</li> <li>- особенности взаимодействия человека и природы в истории цивилизаций Древнего Востока и в эпоху Античности, Средних веков и Нового времени</li> <li>- различные подходы к периодизации истории взаимоотношений между природой и обществом;</li> <li>- взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды.</li> </ul> <p>2. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать явления общественно-политической и культурной жизни древности с учётом значения природного фактора;</li> <li>- находить в исторических источниках информацию по проблемам восприятия природы и природных явлений</li> </ul>

		<p>в рамках различных культурных традиций;</p> <p>- написать историческое эссе по проблемам экологической истории в эпоху цивилизаций Древнего Востока и Античности, Средних веков и Нового времени</p> <p>3. Владеть:</p> <p>- навыками анализа источников по экологической истории;</p> <p>- навыками поиска и отбора информации по истории взаимоотношений человека и природы в древности в научной-исследовательской литературе и сети «Интернет».</p>
--	--	--

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени» относится к, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», «Источники и историография экологической истории - Россия, Западная Европа, США».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: Образы природы в изобразительном искусстве и литературе

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	28
4	Семинары	32
Всего:		60

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

### **3. Содержание дисциплины**

#### Раздел 1. Человек и природа на стадии антропогенеза

##### ***Введение***

Понятие «природа». Взаимосвязь природы и культуры. Культура как форма адаптации человека к окружающей среде. Человечество как часть экосистемы Земли.

Подходы к построению исторической периодизации процесса изменения взаимоотношений между природой и обществом. Концепция природных вызовов А. Тойнби и её применение для характеристики взаимодействия людей и природы в древности. Использование методов естественных наук в исторических исследованиях.

##### ***Тема 1. Антропогенез. Влияние природной среды на эволюцию человека***

Климатические изменения, уменьшение площади тропических лесов и изменение среды обитания древесных обезьян. Конкуренция и активное видообразование. Активное использование культурных средств приспособления как способ выживания. Превращение культуры в определяющий фактор развития гоминид. Эволюция человека и происхождение Homo sapiens. Появление прямохождения, начало использования орудий труда, освоение огня, приручение диких животных. Первобытная магия. Анимизм, тотемизм, фетишизм. Культ Богини-Матери.

Неолитическая революция и изменение характера зависимости от природной среды. Земледелие и оседлость. Древнейшие очаги земледелия. Социально-экологическая революция. Смена основных видов производственной деятельности и развитие социальной дифференциации. Технический прогресс. Новый характер взаимодействия человека с природной средой.

#### Раздел 2. Человек и природа в цивилизациях Древнего Востока

##### ***Тема 2. Цивилизация Древнего Египта: река, пустыня и люди***

Роль великих рек (Нил, Тигр, Евфрат, Инд, Хуанхэ и т.д.) в истории первых земледельческих цивилизаций на Древнем Востоке. Естественные границы ареалов развития древнейших цивилизаций. Теории локальных цивилизаций.

Нил и развитие цивилизации Древнего Египта. Особенности географического положения и самобытность изолированной цивилизации. Особенности представлений древних египтян о времени и пространстве. Ирригация и бюрократия. Солнечные божества в древнеегипетском пантеоне. Зооморфизм в религиозных представлениях древних египтян. Трансгрессия и регрессия Средиземного моря и их влияние на древнеегипетскую историю.

##### ***Тема 3. Цивилизация Древней Месопотамии: между великими реками***

Географическое положение и природные условия Древней Месопотамии. Отсутствие природных границ и свойственные цивилизации Древней Месопотамии полицентризм и полиэтничность. Непредсказуемость разливов Тигра и Евфрата и их влияние на религиозную и культурную жизнь народов Месопотамии. Недостаток строительного дерева и полезных ископаемых как стимул для развития и культурной адаптации. Астрономия и астрология Древней Месопотамии. Мифы о сотворении мира. Легенда о Всемирном потопе.

##### ***Тема 4. Цивилизация Древней Индии: города в жарких джунглях***

Жаркий и влажный климат на полуострове Индостан. Обилие речной и дождевой воды, разливы и наводнения. Джунгли и животный мир. Разнообразие и богатство природы. Лекарственные растения, пряности и благовония. Обожествление сил природы.

Индская цивилизация. Города Хараппа и Мохенджо-Даро. Особенности планировки и городской повседневности. Зернохранилища, бассейны, канализация. Ирригационное земледелие и хлопчаткачество. Приручение слонов. Священные животные.

Гипотезы о причинах упадка индской цивилизации. Аридизация и обмеление рек как возможная причина спада в торговле с Древним Египтом и Месопотамией и кризиса водоснабжения.

#### ***Тема 5. Цивилизация Древнего Китая: болота, наводнения, холод***

Особенности природно-географических условий Китая. Горные хребты Западного Китая и низменности Восточного. Сеть водных артерий. Катастрофические наводнения рек Хуанхэ и Янцзы. Отражение борьбы человека с природой в древнекитайской мифологии.

Земледелие, распашка больших площадей и аграрное перенаселение. Потребность в объединении земель для организации сельскохозяйственного производства и проведения мелиоративных работ. Циклический характер китайской истории, соотношение центростремительных и центробежных тенденций. Влияние социально-экологической ситуации на циклы истории Древнего Китая. Восприятие человека как части природы в древнекитайской философии. Китайская натурфилософия.

### Раздел 3. Человек и природа в Античности

#### ***Тема 6. Крито-микенская цивилизация: люди в окружении морей***

Возникновение древнейшей цивилизации на острове Крит. Особенности морских и речных цивилизаций. Островное положение и его влияние на специфику минойской цивилизации. Минойская талассократия. Дворцы как центры минойской цивилизации. Особенности минойского искусства. Поклонение природе. Миф о Минотавре и культ быка. Гипотезы о причинах гибели цивилизации на Крите: извержение вулкана и цунами или иноземное вторжение?

Дворцы-цитадели ахейцев на Пелопоннесе. Особенности микенской культуры. Обожествление сил природы и древнейшие культовые центры. Священный дуб в Додоне. Жертвоприношения и почитание священных мест.

#### ***Тема 7. Цивилизация Древней Греции: горы, долины и полисы***

Географическое положение и природные условия Балканского полуострова. Ландшафтные особенности полуострова и возникновение полисных образований. Роль моря в жизни древних эллинов. Аграрный характер античной цивилизации. Значение виноградарства и оливководства.

Архаический полис и период Великой греческой колонизации. Причины и последствия колонизационного процесса. Метрополии и апойкии. Простор для личной инициативы и социальная мобильность в греческих полисах. Антропоцентризм греческой культуры. Описание других стран и их природы у древних географов. Эллины и варвары.

Особенности античного восприятия природы. Платон и Эратосфен о мире и месте человека в нём. Космос и полис. Мифы как способ осмысления мироздания. Анализ мифа о похищении Персефоны. Одухотворение природы и олицетворения природных стихий. Пан, нимфы, nereиды, наяды, дриады и другие лики природы.

#### ***Тема 8. Цивилизация Древнего Рима: от города на холме до средиземноморской империи***

Природное изобилие Апеннинского полуострова и «крестьянский» характер древнеримской цивилизации. Экспансия Рима. Римская империя и развитие средиземноморских коммуникаций. Разрушение мира автаркичных полисов и феномен средиземноморской «глобализации».

Усиление хозяйственного влияния на природную среду. Сведение лесных площадей, интенсивная эрозия почв, изменениям ландшафта из-за добычи полезных ископаемых. Проблемы природопользования. Римская агрономия. Катон, Варрон и Колумелла о рациональном ведении сельского хозяйства.

Поэма Тита Лукреция Кара «О природе вещей» и стремление к рациональному осмыслению природы и основ мироздания. Страбон и его «География». «Естественная история» Плиния Старшего и развитие естествознания.

Великое переселение народов и его климатические причины. Эколого-демографические циклы. Влияние погодных флуктуаций на жизнь кочевых обществ.

#### Раздел 4. Человек и природа в Средние века

##### ***Введение***

Понятие «природа». Взаимосвязь природы и культуры. Культура как форма адаптации человека к окружающей среде. Человечество как часть экосистемы Земли.

Подходы к построению исторической периодизации процесса изменения взаимоотношений между природой и обществом. Концепция природных вызовов А. Тойнби и её применение для характеристики взаимодействия людей и природы в древности. Использование методов естественных наук в исторических исследованиях.

Значение исторической географии для понимания всеобщей истории.

##### ***Тема 1. Человек и природа в период раннего Средневековья.***

Климатический пессимум раннего Средневековья и Великое переселение народов. Аграризация общества и упадок городской жизни в Европе. Разрушение торговых связей и резкое сокращение дальней торговли.

Влияние природно-климатических условий на различные сферы жизни людей в Средние века. Леса и история средневековой Европы. Значение охоты в Средние века. Особенности ландшафта и средневековые поселения.

Аграрный характер средневековой цивилизации. Особенности натурального хозяйства и медленные темпы технико-экономической эволюции. Символическая природа представлений о богатстве в архаическом обществе.

##### ***Тема 2. Человек и природа в период классического и позднего Средневековья.***

Демографический подъем XI–XIII вв. «Аграрная революция». Прогресс в агротехнике. Новые орудия труда. Переход от двуполья к трёхполью. Средневековый климатический оптимум. Внутренняя колонизация. Изменение роли городов на протяжении средневековой истории.

Климатические изменения и великий голод в начале XIV в. Начало малого Ледникового периода. «Чёрная смерть» и её последствия для истории Европы.

Христианство и проблема отношения к природе. Дуализм человека и природы. Символично-аллегорическое толкование природы в средние века. Аристотель и его философские построения в Средние века. Естественное и искусственное в рамках средневековой картины мира. Креационистская парадигма и её особенности.

#### Раздел 5. Человек и природа в эпоху Возрождения

##### ***Тема 3. Ренессансный антропоцентризм и развитие естествознания***

Изменение представления о природе человека: антропоцентристская парадигма. «Речь о достоинстве человека» Пико делла Мирандолы. Пантеизм Николая Кузанского. Мир как единый организм и идея «естественного закона». Николай Коперник и трактат «О вращениях небесных сфер». Переход от геоцентризма к гелиоцентризму. Коперниканская революция. Галилео Галилей и становление математического и опытного естествознания.

Джордано Бруно: от конечного мира к бесконечной Вселенной. Эзотерически-окультистские учения, алхимия, герметизм в эпоху Возрождения и истоки развития естественнонаучного знания в Новое время. Выделение человека из космического миропорядка и возвеличение человеческого разума. Человек как источник порядка.



#### ***Тема 4. Природа в искусстве Ренессанса***

Изображение природы в искусстве эпохи Ренессанса. Леонардо да Винчи – гениальный художник и естествоиспытатель.

Расцвет пейзажной живописи как отражение изменившегося взгляда человека на мир природы. Ренессансная пастораль. Конструирование идиллического сельского мира как реакция на урбанизацию и расцвет городской жизни.

### Раздел 6. Человек и природа в Новое время

#### ***Тема 5. Великие географические открытия и изменение представлений о мире***

Великие географические открытия: понятие и периодизация. Причины Великих географических открытий. Достижения европейской науки и техники. Развитие городов и изменение характера торговли. Формирование новых представлений о мире. Последствия Великих географических открытий.

#### ***Тема 6. Колониализм и экология***

Возникновение колониальной системы. Конфликт между европейцами и местным населением. Модели колонизации в XVI–XVIII вв. Идеология колониализма. «Бремя белого человека». Империализм. Влияние колониальных отношений на культуру и самосознание зависимого населения. Образ «благородного дикаря» в философии эпохи Просвещения.

Последствия колониальной экспансии для экологии. Постколониализм в экологической истории. Природа и нация. Постколониальные исследования и осмысление имперско-колониального исторического опыта. Эдвард Саид и концепция ориентализма. Восток как мифический образ колониальной эпохи. Постколониальные травмы.

#### ***Тема 7. Индустриальная революция***

Индустриальная революция в странах Западной Европы. Причины начала индустриальной революции в Англии. Новые технические достижения и возрастание роли науки в промышленном производстве. Новые функции науки в обществе. «Машинный век». «Век электричества». Особенности индустриальной революции в отдельных странах Европы. Социальные и экономические последствия индустриальной революции. Индустриальное общество. Изменение характера труда и роли человека в производстве.

Экологические последствия индустриальной революции. Нарастание масштабов загрязнения среды. Урбанизация и экология. Экология города. Антропогенное воздействие на ландшафт.

Проблема перехода от утилитарного отношения к природе к идее охраны природы. Формирование экологического сознания эпохи модерна.

#### ***Тема 8. Концепция природы в философии Нового времени***

Природа как объект практического освоения и объект познания. Концепция природы в философии Нового времени. Пересмотр принципов аристотелевской физики. Конструирование как ключ к пониманию природы. Фрэнсис Бэкон: практическая ориентация новой науки. Рене Декарт: природа как сложная машина. Натуралистический пантеизм Бенедикта Спинозы. Формирование естественнонаучной картины мира. Становление классической механики. Механистический детерминизм. Природа как часовой механизм. Механицизм и принцип целесообразности. Атомизм XVII–XVIII вв. Натурфилософские построения немецкой классической философии.

Жан-Жак Руссо и идея естественного развития человека, воспитание на природе. Восприятие природы и ее эстетизация в немецком романтизме

## 4. Образовательные технологии

<b>№ n/n</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Образовательные технологии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1.	Человек и природа на стадии антропогенеза	Лекции 1–2  Семинары 1–3  Самостоятельная работа	Вводная лекция, лекция с использованием презентации  Обсуждение докладов и дискуссия.  Подготовка конспектов семинарских вопросов.
2.	Человек и природа в цивилизациях Древнего Востока	Лекции 3–5  Семинары 4–7  Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций  Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов. Консультирование по написанию и проверка исторических эссе с помощью электронной почты
3.	Человек и природа в Античности	Лекции 6–8.  Семинары 8–12  Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций  Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов.
4.	Человек и природа в Средние века	Лекции 1–2  Семинары 1–4  Самостоятельная работа	Вводная лекция, лекция с использованием презентации  Обсуждение докладов и дискуссия.  Подготовка конспектов семинарских вопросов.
5.	Человек и природа в эпоху Возрождения	Лекции 3–4  Семинары 5–7  Самостоятельная работа	Лекции с использованием презентаций  Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов. Консультирование по написанию и проверка исторических эссе с помощью электронной почты
6.	Человек и природа в	Лекции 5–8.	Лекции с использованием презентаций

	Новое время	Семинары 8–13  Самостоятельная работа	Обсуждение докладов и дискуссия. Работа с текстом источников.  Подготовка конспектов семинарских вопросов.
7.	Зачет	Устный ответ по билетам	Подготовка к устному ответу по билетам.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

#### *Текущий контроль*

При оценивании докладов и участия в дискуссии на семинаре (максимальная оценка – 4 балла) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (1 балл);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (1 балл).

При оценивании результатов критического анализа текста исторических источников (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- основательность проведённой критики источника (1 балл);
- уровень понимания извлечённой из текста источника информации (2 балла);
- грамотность и логичность изложения аналитических суждений (1 балл).

При оценивании конспекта ответов на вопросы по теме семинара (максимальная оценка – 4 балла) учитывается:

- полнота раскрытия вопроса (2 балла);
- использование рекомендованной научной и учебной литературы (2 балла);

При оценивании исторического эссе (максимальная оценка – 20 баллов) учитывается:

- уровень использования научно-исследовательской литературы по теме (6 баллов);
- самостоятельность и аргументированность рассуждения по центральной проблеме эссе (10 баллов);
- грамотность и логичность письменного текста (4 балла).

#### *Промежуточная аттестация (контрольная работа)*

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на 20 тестовых заданий и 1 вопрос теоретического характера.

При проверке заданий теста за каждый правильно выбранный вариант ответа на вопрос ставится 1 балл (максимум за 20 вопросов – 20 баллов).

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- полнота и правильность ответа (10 баллов);
- аргументированность выводов (10 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне –</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		«достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

*Примеры тем для написания исторического эссе: (ПК-1.1)*

1. Можно ли считать климатические изменения решающим фактором антропогенеза?
2. Что сильнее повлияло на жизнь первобытного человека: приручение огня или приручение диких животных?
3. Почему переход от присваивающего к производящему хозяйству принято называть «революцией»?
4. Почему для религии Древнего Египта был характерен зооморфизм?
5. Можно ли связывать различия в представлениях о загробном мире, характерных для цивилизаций Древнего Египта и Древней Месопотамии, с различиями водного режима Нила и Тигра и Евфрата?
6. Можно ли считать, что циклический характер истории Древнего Китая определялся природными факторами?
7. Почему древнегреческая философия сначала обратилась к изучению природы и проблеме первоначала, а не к этике?
8. Согласны ли Вы с концепцией природных вызовов и ответов А. Тойнби? Аргументируйте свою позицию с опорой на примеры из истории одной из древневосточных цивилизаций на выбор.
9. Можно ли сказать, что отношение к природе в Средние века радикально изменилось по сравнению с Античностью?
10. Как изменились представления о мире и месте человека в нём в эпоху Ренессанса?
11. Как Вы считаете, чьи исследования оказали большее влияние на развитие научной мысли в Новое время – Н. Коперника, Г. Галилея или Дж. Бруно? Аргументируйте свою ответ.
12. Можно ли сказать, что в учении Франциска Ассизского произошло переосмысление христианского отношения к природе?
13. Опишите условия жизни в средневековом городе глазами его жителя.
14. Сравните пандемию «Чёрной смерти» в позднее Средневековье с пандемией коронавируса в XXI в.
15. Как повлияла колониальная экспансия европейцев на экологию колоний?

16. Можно ли сказать, что источником основных экологических проблем современности стала индустриальная революция в Новое время?

*Примеры теоретических вопросов для контрольной работы: (ПК-1.1)*

2. Каковы были причины и последствия неолитической революции?
3. Почему цивилизации Древнего Востока называют речными цивилизациями?
4. Почему цивилизацию Древней Греции называют морской цивилизацией?
5. Как изменения климата повлияли на этнические миграции в IV–VII вв. н.э.?
- 5.1. Климатический пессимум раннего Средневековья и Великое переселение народов
6. Аграризация общества и упадок городской жизни в Западной Европе в раннее Средневековье. Лес и охота в Средние века.
7. «Аграрная революция» и внутренняя колонизация в классическое Средневековье.
8. Развитие городов в классическое Средневековье. Экология средневекового города.
9. Влияние климатических изменений на историю Европы в позднее Средневековье.
10. «Чёрная смерть» и её последствия для истории Европы.
11. Отношение к природе в средневековом христианстве. Франциск Ассизский и одухотворение природы.
12. Креационизм и его особенности в системе средневековых знаний о мире.
13. Ренессансный гуманизм и принцип антропоцентризма.
14. Натурфилософия эпохи Ренессанса и новое естествознание (Андреас Везалий, Леонардо да Винчи, Джордано Бруно, Галилео Галилей.).
15. Н. Коперник и его трактат «О вращениях небесных сфер». Коперниканская революция.
16. Изображение природы в искусстве эпохи Ренессанса. Пейзажная живопись и ренессансная пастораль.
17. Великие географические открытия: причины, этапы, последствия.
18. Становление колониальной системы и последствия колониализма для экологии.
19. Индустриальная революция в странах Западной Европы: причины, этапы, последствия.
20. Экологические последствия индустриальной революции. Урбанизация и нарастание масштабов загрязнения среды.
21. Концепция природы в философии Нового времени. Формирование естественнонаучной картины мира. Механистический детерминизм.
22. Человек и природа во французском Просвещении (Вольтер, Монтескье, Руссо).

*Примеры тестовых заданий для контрольной работы:*

1. Самые древние каменные орудия были найдены в:
  - а) Восточной Африке
  - б) Западной Европе
  - в) Северной Америке
  
2. Переход от присваивающего к производящему типу хозяйственной деятельности принято называть:
  - а) неолитическая революция
  - б) доместикация
  - в) антропогенез
  
3. Стабильности древнеегипетской цивилизации способствовал следующий фактор:
  - а) изолированное географическое положение
  - б) изрезанность береговой линии и обилие соседних островов

в) отсутствие природных границ

4. Огромную роль в жизни древнекитайской цивилизации играли следующие две реки:

- а) Тигр и Евфрат
- б) Инд и Ганг
- в) Хуанхэ и Янцзы

5. К морским цивилизациям обычно относят:

- а) цивилизацию Древней Месопотамии
- б) цивилизацию Древнего Китая
- в) Крито-микенскую цивилизацию

6. Авторами трактатов по рациональному ведению сельского хозяйства являются:

- а) Катон и Колумелла
- б) Овидий и Апулей
- в) Вергилий и Гораций

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

- *основная*

1. Горелов А.А. Эволюция культуры и экология. М.: ИФ РАН, 2002. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345829>
2. Марков Г.Е. Первобытное общество: Учебное пособие. М.: Издательство исторического факультета Московского университета, 2009. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/347579>
3. Михайлов К. Маленький плохой заяц, или как окружающая среда влияет на религию. М.: Альпина нон-фикшн, 2019. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/1221028>
4. Человек и природа: история и современность / Под ред. Э.С. Кульпина. Симферополь: Аян, Доля, 2004. Режим доступа: <http://text.lib.rsuh.ru/macro/177.txt>

- *дополнительная*

5. Гизо Ф.П. История цивилизации в Европе. М.: ИД Тер. будущего, 2007. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/149228>
6. Коровкин В.В. Очерки истории государственного хозяйства, государственных финансов и налогообложения в Древнем мире. М.: Магистр, 2009. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/155501>
7. Панова И.А., Столяров А.А. Цивилизации. Исторические судьбы: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУП, 2001. Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook130/01/>
8. Экономическая история: учебник для студентов вузов / под ред. Г.Б. Поляка. 4-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. Режим доступа: URL: <http://znanium.com/catalog/product/1027371>
9. Философия природы в античности и в средние века. Ч. 2. М.: ИФ РАН, 1999. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345305>
10. Философия природы в античности и в средние века. Ч. 3. М.: ИФ РАН, 2002. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/345852>

## 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

- 1) Антропогенез.Ру [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://antropogenez.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
- 2) Лаборатория экологической и технологической истории Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург) [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://spb.hse.ru/humart/chr/eth/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 3) Постнаука. Сайт о современной фундаментальной науке. Раздел «Экология» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://postnauka.ru/themes/ecology?page=3>, свободный. – Загл. с экрана.
- 4) Симпозиум. Сайт об античной литературе, античной истории и людях античности [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://simposium.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
- 5) Экологическая история [Электронный ресурс] // Режим доступа <https://environmentalhistory.ru>, свободный. – Загл. с экрана.
- 6) The Environmental History Timeline (Временная линия экологической истории) // Режим доступа: <http://environmentalhistory.org>, свободный. – Загл. с экрана.

## 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, в том числе аудиторная доска (с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационных материалов), экран (на штативе или навесной), цифровой проектор

Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Состав программного обеспечения:

*При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций, пп.3-9 необходимо удалить)*

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security



## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

*Общие методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям:*

По каждому вопросу темы семинара предполагается заслушать подготовленный студентами доклад на 10-12 минут. После выступления докладчика группа задаёт вопросы докладчику, заслушиваются замечания и дополнения к докладу, обсуждаются дискуссионные моменты по теме доклада. Затем в соответствии с планом семинара проводится работа по чтению и анализу выбранных фрагментов исторических источников, в которой наиболее активно опрашиваются не участвовавшие в обсуждении прозвучавших докладов студенты. Оцениваются все формы работы на семинаре.

Знакомство с текстом рекомендованных исторических источников является обязательным условием подготовки к семинару. Подготовка докладов должна строиться на основе изучения материалов учебной и научно-исследовательской литературы с опорой на тексты рекомендованных исторических источников. При выступлении ссылки на литературу и источник должны приводиться в корректной форме с указанием авторства и наименования конкретных работ, а в случае с цитатами из источников - с указанием соответствующих мест (сочинений, книг, глав, параграфов, пунктов и т.д.) в источнике.

### 9.2 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий

#### Тема семинара 1: «Странствия Синухета» и представления египтян о мире

1. Общая характеристика источника. Объяснение причин бегства Синухета в Азию.
2. Египет и внешний мир. Азия, её природа и обитатели глазами Синухета.
3. Религиозные представления египтян. Отношение Синухета к смерти.

*Источники:*

Странствия Синухета (пер. О.В. Томашевич) // [История Древнего Востока: Тексты и документы / Под ред В.И. Кузищина. М., 2002. С. 25–33.](#)

*Рекомендованная литература:*

[Большаков А.О., Суцевский А.Г. Герой и общество в древнем Египте // Вестник Древней истории. 1991. № 3. С. 12–14.](#)

[Демидчик А.Е. «Дал я дорогу своим ногам...». «Рассказ Синухе» — древнейшие воспоминания эмигранта // Чужое: опыты преодоления. Очерки истории культуры Средиземноморья. М., 1999. С. 237–258.](#)

[Демидчик А.Е. Староегипетская печать «правителя Нагорья» и письмо Синухета царю // Вестник Древней истории. 2001. № 2. С. 86–88.](#)

Лившиц И.Г. «Бремя» Синухета // Проблемы социально-экономической истории древнего мира: Сб. ст. М.-Л., 1963. С. 47–54.

Прусаков Д.Б. [Природа и человек в древнем Египте](#). М., 1999.

Тураев Б.А. [Рассказ египтянина Синухета и образцы египетских документальных автобиографий](#). М., 1915.

#### Тема семинара 2: «Законы Хаммурапи о землепользовании и силах природы»

*Вопросы:*

1. Экономическое развитие в Старовавилонский период.

2. Земля как объект правового регулирования. Правила водопользования.
3. Система наказаний по Законам Хаммурапи и суд Божества Реки.

*Источники:*

[Законы Хаммурапи](#) (пер. В.А. Якобсона)

*Рекомендованная литература:*

Боттеро Ж., Веркуттер Ж., Фалькенштайн А. [Ранние цивилизации Ближнего Востока. История возникновения и развития древнейших государств на земле](#). М., 2016. С. 122-127.

Саггс Г. [Величие Вавилона. История древней цивилизации Междуречья](#) / Пер. с англ. Л.А. Игоревского. М., 2012. С. 174-189, 256-258.

Шарпен Д., Хаммурапи, царь Вавилона / Пер. с фр. Б.Е. Александрова; отв. ред. Л.Е. Коган. М., 2013.

Якобсон В.А. [Возникновение писаного права в Древней Месопотамии](#) // Вестник древней истории. 1981. № 4. С. 9-21.

Якобсон В.А. [Законы Хаммурапи как источник по истории Древней Месопотамии](#). Л., 1988.

### **Тема семинара 3: «Древнегреческая философия природы»**

*Вопросы:*

1. Возникновение натурфилософии. Милетская философская школа.
2. Генезис и строение космоса у Платона.
3. Аристотель и формирование науки о природе.

*Источники:*

Платон. [Тимей](#) / Пер. С.С. Аверинцева // Платон. Собрание сочинений в 4 т. Т. 3. М., 1994.

Аристотель. [Физика](#) / Пер. В.П. Карпова // Философы Греции. Основы основ: логика, физика, этика. М., Харьков, 1999.

*Рекомендованная литература:*

Ахутин А.В. Понятие «природа» в античности и в Новое время: («фюсис» и «натура»). М.: Наука, 1988.

Гайденко П.П. [Онтологический горизонт натурфилософии Аристотеля](#) // Философия природы в античности и в средние века / Под ред. П.П. Гайденко, В.В. Петрова. М., 2000. С. 37–78.

Блаватский В.Д. [Природа и античное общество](#). М., 1976. С. 58–69.

Винничук Л. [Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима](#). М., 1988. С. 23–47.

Суриков И.Е. Полис, логос, космос: мир глазами эллина. Категории древнегреческой культуры. М., 2012.

Чайковский Ю.В. Фалесова наука в историческом контексте // Вопросы философии. 1997. № 8. С. 151–165.

### **Тема семинара 4: «Римские авторы о взаимоотношениях человека и природы»**

*Вопросы:*

1. Концепция природы в сочинении Тита Лукреция Кара «О природе вещей».
2. Извержение Везувия (79 г. н.э.) в свидетельствах Плиния Младшего.
3. Витрувий о проблемах водоснабжения. Римские акведуки.

*Источники:*

- Тит Лукреций Кар. [О природе вещей](#) / Пер. Ф.А. Петровского. М., 1933.
- Витрувий. [Об архитектуре. Книга VIII](#) // Витрувий. Десять книг об архитектуре / Пер. Ф.А. Петровского. М., 1936.
- Плиний Младший. Письма Тациту (VI.16, 20) // [Плиний Младший. Письма \(Письма Плиния Младшего\)](#) / Изд. подг. М.Е. Сергеенко, А.И. Доватур. Изд. 2-е, перераб. М., 1982.

*Рекомендованная литература:*

- Винничук Л. [Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима](#). М., 1988. С. 23–47.
- Васильева Т.В. Стоическая концепция природы и поэма Лукреция «О природе вещей» // Эллинистическая философия (современные проблемы и дискуссии). М., 1986.
- Блаватский В.Д. [Природа и античное общество](#). М., 1976. С. 3–17.
- Кнабе Г.С. Вода, община и боги // Кнабе Г.С. [Древний Рим – история и повседневность: Очерки](#). М., 1986. С. 30–84.

Тема 1: Экология средневекового города*Вопросы:*

1. Возникновение и эволюция городов в Средние века.
2. Средневековый горожанин и его ценности.
3. Санитария и гигиена в средневековом городе.

*Источники:*

1. [Первое городское право Страсбурга](#)
2. [Второе городское право Страсбурга](#)
3. [Регистры ремёсел и торговли города Парижа](#) («Книга Этьена Буало»)

*Рекомендованная литература:*

1. Варьяш О.И. Городское право и право в городе как фактор единения // [Город в средневековой цивилизации Западной Европы: в 4 т. М., 2000. Т. 3](#). С. 232–254.
2. Сванидзе А.А. [Средневековый город и рынок в Швеции \(XIII-XV вв.\)](#). М., 1980. С. 42–95, 114–135.
3. Тушина Г. М. Городская власть и горожане в зеркале статутах XII–XIII веков // [Город в средневековой цивилизации Западной Европы: в 4 т. М., 2000. Т. 3](#). С. 40–49.
4. Уваров П.Ю. Города средневековой Франции // [Город в средневековой цивилизации Западной Европы. Под ред. А.А. Сванидзе. М., 1999. Т. 1](#). С. 60–73.
5. Уколова В.И. Город как парадигма средневековой культуры // [Средние века. 2000. Вып. 61](#). С. 154–168.
6. Ястребицкая А.Л. [Средневековая культура и город в новой исторической науке](#). М., 1995. С. 22–55, 227–293.

Тема 2: Средневековое монашество и природа*Вопросы:*

1. Отшельничество в раннее Средневековье.
2. Отношение к природе в орденах цистерцианцев.
3. Франциск Ассизский и переосмысление природы.

*Источники:*

1. Завещание Святого Франциска (1226) // [Истоки францисканства](#) / Под ред. А. Вичини, Я. Ан. Assisi, 1996. С. 79–83.
2. Правило, не утверждённое буллой (1221) // [Там же](#). С. 43–68.
3. Правило, утверждённое буллой (1223) // [Там же](#). С. 69–78.
4. [Цветочки Святого Франциска Ассизского](#) / Пер. с раннеитал. Р.Д. Стырана.

*Рекомендованная литература:*

1. Гуревич А.Я. [Средневековый мир: культура безмолствующего большинства](#). М., 1990.
2. Дюби Ж. [Время соборов. Искусство и общество 980-1420 годов](#). М., 2002. С. 160–188.
3. Задворный В.Л. [Святой Франциск и история Францисканского ордена](#) // Святой Франциск Ассизский. Сочинения. М., 1995. С. 7–32.
4. Карсавин Л.П. [Монашество в средние века](#). М., 1992.
5. Мулен Л. [Повседневная жизнь средневековых монахов Западной Европы. X–XV в.](#) М., 2002.
6. Пономарева Ю.С. [Отношение к отшельникам в контексте пространственных представлений английских церковных авторов раннего средневековья](#) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. 2009. № 15 (70). С. 48–52.
7. Самарина М.С. Франциск Ассизский и его наследие: от истоков к современности. СПб., 2008.
8. Стикко М. [Святой Франциск Ассизский](#). Милан, 1992.

Тема 3: Коперниканская революция*Вопросы:*

1. Геоцентрическая система мира и средневековая схоластика.
2. Николай Коперник. Трактат «О вращениях небесных сфер» и гелиоцентрическая система мира.
3. Историческое влияние идей Н. Коперника на развитие науки.

*Источники:**Рекомендованная литература:*

1. Дмитриев И.С. [Искушение святого Коперника: ненаучные корни научной революции](#). СПб., 2006
2. Собел Д. [Более совершенные небеса: как Николай Коперник заново открыл для нас Вселенную](#). М., 2014.
3. Левин А. [Человек, который сдвинул Землю. Научная революция Николая Коперника](#) // Популярная механика. 2009. № 6.

Тема 4: Взаимоотношения человека и природы  
в романе Даниеля Дефо «Приключения Робинзона Крузо»*Вопросы:*

1. Влияние просветительской идеологии на проблематику романа «Приключения Робинзона Крузо» и выбор героя.
2. Соотношение рациональности и религиозности в деятельности Робинзона на острове.
3. Робинзон Крузо и природа на острове: от противоборства к преобразованию и гармонии.

*Источники:*

1. Дефо Д. Приключения Робинзона Крузо (любое издание).

*Рекомендованная литература:*

1. Мухин А.С. [Робинзон Крузо. Приключение моряка из Йорка, или роман-музей](#) // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2011. № 4. С. 143–152.
2. Сеттарова М.Д. Просветительские идеалы Д. Дефо в романе «Робинзон Крузо» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://lit-prosv.niv.ru/litprosv/articles-eng/settarova-prosvetitelskie-idealy-defo.htm>

Тема 5: Человек и природа во французском Просвещении*Вопросы:*

1. Образ «благородного дикаря» у Вольтера.
2. Шарль-Луи Монтескье и концепция географического детерминизма.
3. Жан-Жака Руссо: от пагубной цивилизации к природе.

*Источники:*

1. Антология мировой философии. В 4-х томах. [Т. 2: Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения](#) / Под ред. В.В. Соколова и др. М., 1970. С. 536–574.
2. Руссо Ж.Ж. [Эмиль, или о воспитании](#) / Пер. с фр. Е.Н. Бируковой // Руссо Ж.Ж. Избранные произведения в 3-х томах. М., 1961. Т. 1.

*Рекомендованная литература:*

1. Длугач Т.Б. [Три портрета эпохи Просвещения](#). Монтескье. Вольтер. Руссо (От концепции просвещенного абсолютизма к теориям гражданского общества). М., 2006.
2. Бенрекасса Ж. Франция // [Мир Просвещения. Исторический словарь](#) / Под ред. В. Ферроне и Д. Роша. М., 2003. С. 381–406.
3. Тырсенко А.В. Французские просветители о человеке, обществе, государстве // Общественно-политическая мысль европейского Просвещения / Под ред. Н.М. Мещеряковой. М., 2002. С. 93–150.
4. [Человек эпохи Просвещения](#) / Под ред. Г.С. Кучеренко. М., 1999.

Тема 6: Индустриальная революция в Великобритании*Вопросы:*

1. Причины начала индустриальной революции в Великобритании.
2. Технологические инновации и развитие транспорта.
3. Экологическое измерение индустриального развития.

*Источники:*

1. Промышленный и аграрный переворот в Англии // [Хрестоматия по социально-экономической истории Европы в новое и новейшее время](#) / Под ред. В.П. Волгина. М.:-Л., 1929. С. 394–429.



*Рекомендованная литература:*

1. Аллен Р. [Британская промышленная революция в глобальной картине мира](#). М., 2014.
2. Бриггс Э., Клэвин П. Европа нового и новейшего времени. С 1789 года и до наших дней. М.: Весь Мир, 2006. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1013415>
3. Голдстоун Дж. [Почему Европа? Возвышение Запада в мировой истории, 1500-1850](#). М., 2014.
4. Тойнби А. [Промышленный переворот в Англии в XVIII столетии](#) / Пер. с англ. . М., 2011.

### 9.3 Иные материалы

Главной особенностью такой формы работы, как эссе, является её творческий характер и оригинальность содержания. Эссе предполагает наличие собственного рассуждения и сформулированной авторской позиции по выбранной теме. В начале знакомства с центральной проблемой эссе студент должен ознакомиться с существующими по выбранной теме различными концепциями и точками зрения, отражёнными в соответствующей учебной и научно-исследовательской литературе. Необходимо предпринять самостоятельный анализ существующих взглядов и предложить собственные авторские умозаключения (в которых можно в целом солидаризироваться с одной из встреченных точек зрения). Эссе должно обладать внутренним единством, ясной логикой изложения, смысловой завершенностью презентации авторского подхода к проблеме.

Рекомендуется при написании эссе следовать общему плану изложения:

- вступление (суть и обоснование выбора темы);
- основная часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала);
- заключение (обобщения и аргументированные выводы по теме).

Минимальный объём эссе – 10000 знаков.

Курс состоит из двух основных разделов: первый раздел – лекционные занятия, второй – семинарские занятия. Лекционный курс способствует формированию общих представлений по истории взаимоотношений человека и природы в истории Средних веков и Нового времени. В ходе идущих параллельно семинарских занятий студент должен научиться применять полученные теоретические знания для анализа конкретных проблем экологической истории. Работа с историческими источниками на семинарских занятиях помогает студентам представить специфику представлений о природе в рамках различных цивилизационных традиций. В ходе освоения курса студенты должны научиться проводить анализ различных категорий источников с целью получения исторической информации по экологической истории. С целью систематизации знаний и усвоения сложных проблем к каждой теме семинарских занятий предлагаются перечень вопросов для обсуждения, список научной литературы и исторических источников для анализа. На семинарах заслушиваются и обсуждаются доклады по вопросам, требующим изучения исторических источников и дополнительной научно-исследовательской литературы, в том числе и по вопросам дискуссионного характера.

Многогранность и сложность предлагаемого студентам для изучения исторического материала предполагает не только экспертную роль преподавателя, но и большое значение самостоятельной работы обучающихся по освоению дисциплины. Основной формой самостоятельной работы студентов является подготовка к семинарским занятиям. На них осуществляется самоконтроль и контроль знаний студентов.

При самостоятельной работе студенты могут использовать рекомендованную учебную и научную литературу, использовать рекомендованные преподавателем Интернет-ресурсы (например, профильные электронные научные издания, публикации источников, справочники, тематические публикации). Обращение к учебным и научным публикациям позволяет учащимся составить целостную картину исследуемой проблемы. В ходе самостоятельной

подготовки студенты готовят конспекты ответов на вопросы по темам семинарских занятий и пишут историческое эссе по одной из тем из списка, предложенного преподавателем для выбора



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Человек и природа в Древнем мире, Средневековье и Новом времени» реализуется на факультете архивного дела кафедрой всеобщей истории.

Цель дисциплины:

Сформировать у студентов целостное научное представление о многоаспектном характере взаимоотношений между природой и обществом в истории Древнего мира, Средних веков и Нового времени и показать необходимость комплексного анализа любых явлений общественно-политической и культурной жизни в рассматриваемый период с учётом определяющего значения природного фактора.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности взаимоотношений человека с природой в период Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- рассмотреть основные стратегии адаптации человека к окружающему миру и показать взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды;
- раскрыть влияние природных особенностей на культурную и религиозную жизнь людей Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- представить эволюцию образа природы в Древнем мире Средневековье и Новом времени и место данного образа в картине мира людей рассматриваемых периодов.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- профессиональные компетенции:

ПК-1 - Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знаний общеисторических и специальных дисциплин магистратуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- особенности взаимодействия человека и природы в истории Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- различные подходы к периодизации истории взаимоотношений между природой и обществом;
- взаимосвязь исторических типов культуры с этапами изменения окружающей среды.

2. Уметь:

- анализировать явления общественно-политической и культурной жизни Древнего мира, Средневековья и Нового времени с учётом значения природного фактора;
- находить в исторических источниках информацию по проблемам восприятия природы и природных явлений в рамках различных культурных традиций;
- написать историческое эссе по проблемам экологической истории в период Древнего мира, Средневековья и Нового времени.

3. Владеть:

- навыками анализа источников по экологической истории, относящихся к периоду Древнего мира, Средних веков и Нового времени;
- навыками поиска и отбора информации по истории взаимоотношений человека и природы в древности в научной-исследовательской литературе и сети «Интернет».

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.